



**Erotiske Leonard Cohen** gæster Odense med en stemme, som smelter kvindehjerter og får mænd til at rette ryggen.

**Portræt i NU-tillæget på torsdag**



**Noget var godt**, andet var skidt - men udsigten på kanten af Lillebælt er fantastisk. Morten Vilsbæk anmelder Kongebrogaarden i Middelfart i NU-tillæget på torsdag



## Lystige koner på spil i slotshaven

■ Fire aftener med Shakespeare og totalteater på Ulriksholms Slots have og terrasse

Der har gennem tiderne, med en vis garanti, været adskillige lystige koner på Ulriksholm Slot mellem Odense og Kerteminde.

Der var også lystige koner på slottet i Windsor - dét har William Shakespeare skrevet en forrygende komedie om - og den holder den dag i dag.

I 1616, det år hvor forfatteren døde, købte den driftige byggekonge Christian den 4. den fynske hovedgård Skinnerup, tæt ved landsbyerne Ladby og Kølstrup i bunden af Kerteminde Nor.

I 1632 besluttede kongen så at opføre standsmæssige bygninger, hvor den vægte kongesøn, Ulrik Christian Gyldenløve, kunne residere - og han fik fluks ændret stedets navn til Ulriksholm Slot.

**Herregårdsspil på slottet**

- Så det passer helt fint ind i historien, at årets fynske herregårdsspil foregår i smukke omgivelser på Ulriksholm og i skæret af Shakespeares forunderlige univers, siger Morten Givskud, instruktør m. m.



■ Det er her i Ulriksholms smukt beliggende slotshave, at Shakespeares komedie om de lystige koner - ganske vist i Windsor - udspiller sig. Arkivfoto

fra "Herregaardsspillene" og "Teaterfabrikken".

Et af Shakespeares sidste udspil, der også er et af hans mest eftertænksomme, komedien "De Lystige Koner i Windsor", opføres i dagene fra 12. til 15. august.

Herregaardsspillene tager for fjerde gang udfordringen op med en Shakespeare-klassiker. De lagde ud i 2007 med "Stor Ståhej for ingenting", året efter "Trolde kan tæmmes", og sidste år var det "Helligtrekongers Aften".

**Konerne passer fint i haven**

- Vi glæder os til endnu en gang, at tage Shakespeare op, og forestillingen passer fint ind i de smukke rammer, hvor der er god plads til både ko-

medie, drama og herlig forveksling, siger Morten Givskud.

Forestillingerne begynder klokken 19.00, og inden da kan publikum besøge parken - med eller uden picnic.

- De lystige koner er på spil et par timer under åben himmel, og til forskel for tidligere, så får vi lov til at komme ind på den smukke slotsterasse, hvor publikum bedre end tidligere kan fornemme det lytteteater, som det elizabethanske teater er skabt til at være, fortæller instruktøren.

Slottet ligger på adressen Ulriksholmvej 96, Kølstrup, ikke langt fra Kerteminde

Af John Borgkilde  
jbo@fyens.dk

### Sætliste

Dressed For Success  
Sleeping In My Car  
The Big L  
Wish I Could Fly  
She Doesn't Live Here Anymore  
7Twenty7  
It Must Have Been Love  
Silver Blue  
Fading Like A Flower  
How Do You Do  
Dangerous  
Joyride

### Ekstra:

Listen To Your Heart  
The Look  
Church Of Your Heart

lig, at hun er kommet mere til hægterne. Alt andet vil være en hån mod publikum.

### ABBAs arvtagere

Den vokale katastrofe kan dog ikke slette indtrykket af en overdosis nostalgi, som et rekordstort publikum var

mødt frem for at slubre i sig. Aldrig har så mange stemt i og skreget deres stemmebånd i stykker foran Bøgescenen, som på hittet "It Must Have Been Love", der var nummeret, der for alvor gjorde Roxette kendt i det store udlænd i forbindelse med filmen "Pretty Woman".

### Klump i halsen

Ser man på sætlisten, er det svært ikke at få en klump i halsen. Det er ganske enkelt hit på hit på hit.

Der er vel ikke et nordisk band siden ABBA, der har kunnet præstere så mange internationale nummer 1-sange af den kaliber?

"Sleeping In My Car", "Dangerous", "Joyride" og "The Look" er lyden til rigtig mange af tilskuernes ungdom, og de får sig uden skyggen af tvivl en oplevelse for livet. Det smitter tydeligvis af på aktørerne på scenen, der takker af med en rørende,

■ Roxette var en særdeles blandet oplevelse på Bøgescenen søndag aften. Men koncerten gav også en klump i halsen.

Polfoto: Claus Bjørn Larsen

akustisk udgave af "Church Of Your Heart".

Skanderborg har tidligere haft held med at booke bedagede og gendannede bands. Men hvis man ser bort fra den nostalgiske overflod og det imponerende bagkatalog af fængende popnumre, var der alt for lidt kvalitet at komme efter ved afslutningskoncerten.

**Om koncerten**  
Skanderborg Festival,  
søndag: Roxette



Af Simon Stauin  
sim@fyens.dk

## Bibliotekets gavebod til børn

■ Palles Gavebod er et nyt univers for tweens

**Bøger:** Palles Gavebod er navnet på bibliotekernes nye site for de såkaldte tweens - børn mellem 8 og 12 år - og demoversionen af hjemmesiden går over i den endelige og flyvefærdige den 16. august.

Palles Gavebod har dog været i luften siden foråret, hvor børn kan gå ind og tjekke materialer - spil, bøger, musik og film - når de først en gang har været omkring det fysiske bibliotek for at oprette sig som bruger sammen med en forælder.

Projektet har været undervejs siden 2005, og målet er at fastholde de yngre brugere af bibliotekerne med et mere moderne tilbud. Det er tegneren Anders Morgenthaler, som står bag udviklingen af hjemmesiden i samarbejde med Styrelsen for Biblioteker



■ Tegneserieforfatter og instruktør Anders Morgenthaler arbejder med et bredt spekter af medier og står bag figurerne i Palles Gavebod, som guider de 8 til 12 årige til bøger, spil og film - måske også hans egen "Æblet og Ormen". Arkivfoto

og medier.

Hjemmesiden åbnes af en stribe finurlige personligheder fra Randi til Kuno og Palle selv i Anders Morgent-

halers kendte streg, og Palles Gavebod er valgt som navn, fordi alt er gratis.

Hjemmesiden skal udvikle sig over de kommende år med klubber og arrangementskalender - og foreløbig er der ikke etableret nogen under bibliotekerne i Odense og Svendborg. Klubber er dog ved at dukke op på sitet - blandt andet en anmelderklub for børn i Ribe og en gamezone klub i Aalborg, hvor medlemmerne mødes for at spille alt fra guitar hero til counterstrike.

Det er børnebibliotekarer fra 90 danske biblioteker, som sørger for at fylde materiale på hjemmesiden, hvor brugerne kan finde beslægtede materialer til dem, de kender i forvejen.

Palle og hans medarbejdere er at finde på www.pallesgavebod.dk.

Af Morten Vilsbæk  
mvi@fyens.dk